

Thème

Les formes



Titre : Petits fantômes au pays des formes et des couleurs
Auteur : Véronique Cauchy
Illustrateur : Marie-Pierre Tiffon
Éditeur : Millepages

Résumé

Deux petits fantômes, Natacha et Yvan, découvrent les formes et les couleurs en s'amusant. (Le livre inclut deux histoires.)

*Projet ÉLÉ-CPE
Éveil à la lecture et à l'écriture — Centre de la petite enfance
Responsable : Julie Myre-Bisaillon, professeure à la Faculté d'éducation
Université de Sherbrooke*

Thème

Les formes



Titre : Attrape-moi!
Auteur : Omy
Illustrateur : Omy
Éditeur : Albin Michel jeunesse

Résumé

Livre interactif amusant avec M. Grrr le méchant.

*Projet ÉLÉ-CPE
Éveil à la lecture et à l'écriture — Centre de la petite enfance
Responsable : Julie Myre-Bisaillon, professeure à la Faculté d'éducation
Université de Sherbrooke*

Fiche d'interaction autour du livre



Conseils : Faire interagir les enfants lors de la lecture. Faire remarquer la main qui apparaît dans les pages.

Questions à poser

Vocabulaire

Question : *Que veut dire le mot « mission »?*

Repère : p. 3 « ... tous les deux. »

Micro-sélection/Intégration

Question : *Pourquoi faut-il chatouiller la baleine?*

Repère : p. 15 « ... ouvre grand sa bouche. »

Inférence

Question : *À qui appartient la main bleue?*

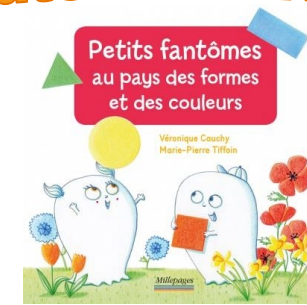
Repère : p. 32 « ... le trouves-tu? »

Élaboration

Question : *Quelle est ta cachette préférée? Pourquoi?*

Repère : fin du livre.

Fiche d'interaction autour du livre



Conseils : Demander aux enfants de trouver et de pointer des objets dans la salle qui sont des couleurs ou des formes présentées dans le livre.

Questions à poser

Vocabulaire

Question : *Que veut dire le mot « ronchonner »?*

Repère : **Première** histoire: p. 4 « Yvan, qui ne sort jamais... »

Question : *Que veut dire le mot « transparent »?*

Repère : **Première** histoire: p. 7 « Rien de grave... »

Micro-sélection/Intégration

Question : *Explique-moi la différence entre la forme des carreaux de carrelage et la forme des lattes de bois.*

Repère : **Deuxième** histoire: p. 6 à 12 « ... la voilà avec quatre côtés bien égaux! »

Inférence

Question : *Pourquoi Yvan dit-il « Aïe » quand Natacha se transforme en triangle?*

Repère : **Deuxième** histoire p. 14 « ... tu as trois piquants! »

Élaboration

Question : *Quelle est ta couleur et ta forme préférée? Pourquoi?*

Repère : la fin de chacune des deux histoires.